



# 社區劇場

## 看見在地生命故事

分享人：沈艷秋 (小瑪)

中部**168**劇團 團長

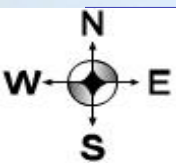
社團法人台灣一人一故事劇場協會 理事

社區劇場－看見在地生命故事

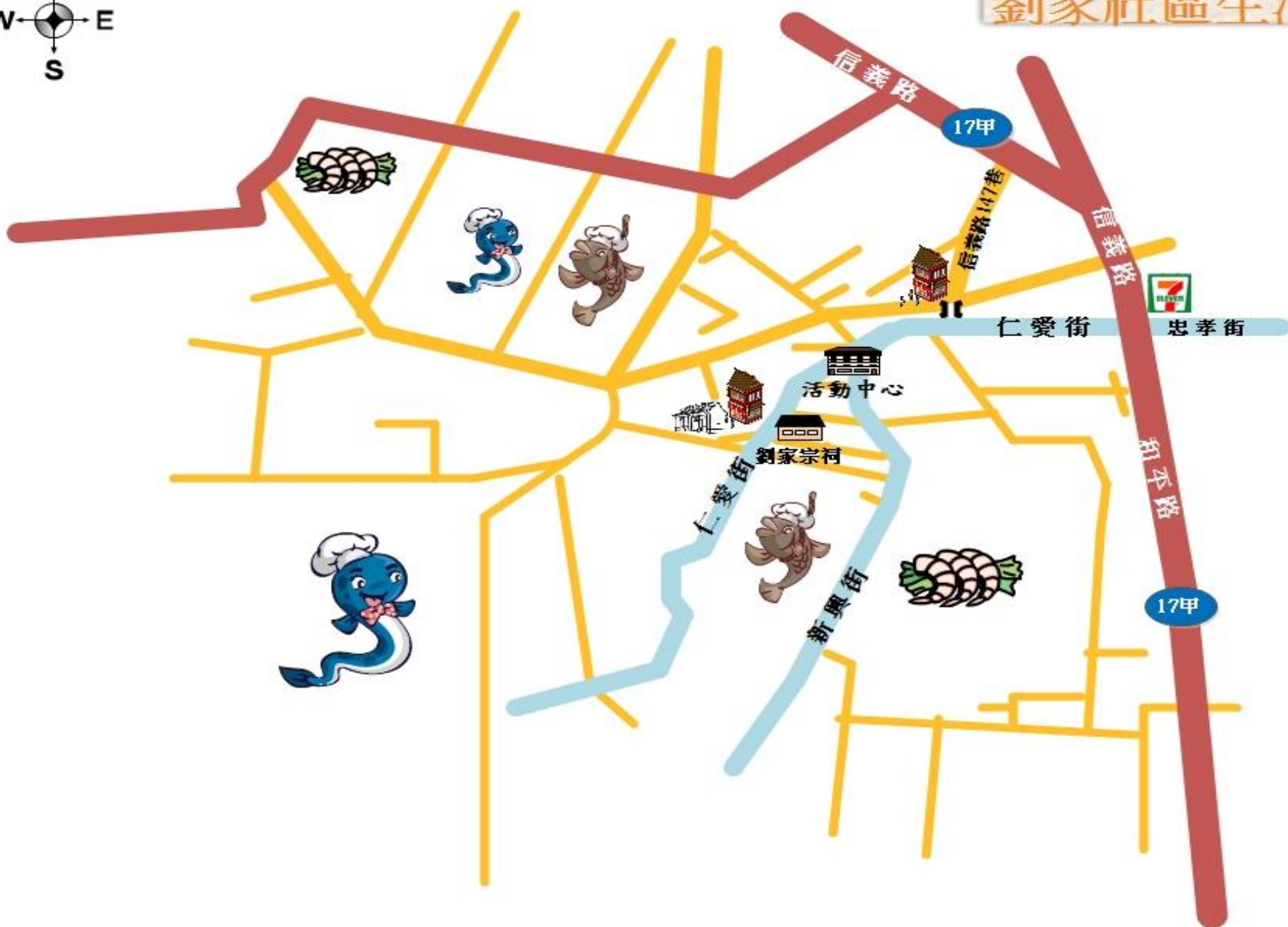
---

社區劇場是甚麼？

# 社區劇場 - 看見在地生命故事



## 劉家社區生活地圖



# 社區劇場－看見在地生命故事

## ◆ 劉家社區印象



## 社區劇場－看見在地生命故事



# 社區劇場 – 看見在地生命故事

## ◆ 劉家社區的文化空間

活動中心



劉家宗祠



# 社區劇場 – 看見在地生命故事

---

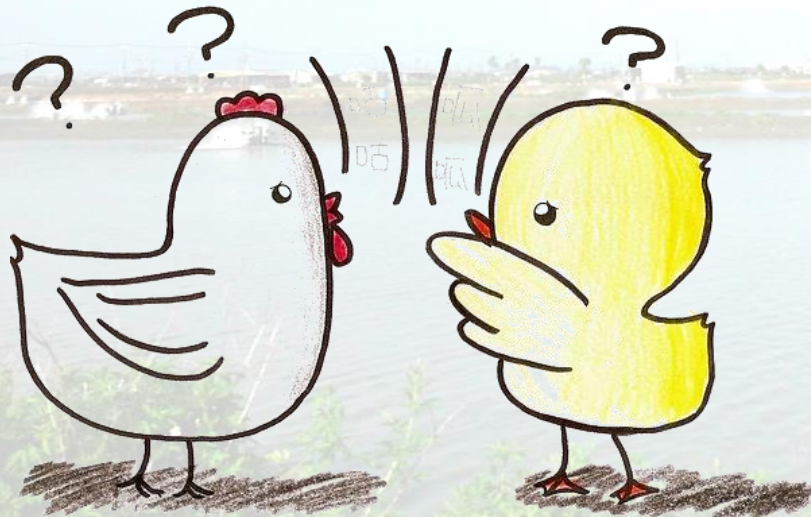
## 劉家社區印象 – 劉家的人



## 社區劇場 – 看見在地生命故事

---

- 為什麼是我？
- 偏鄉的文化資源不足
- 對社區劇場的認知不同





# 實踐困境

- 語言
- 行動力
- 課程人數
- 教育程度
- 鄰里間的嫌隙
- 劇場工作分配
- 意見表達
- 展演場地

# 怎麼辦？



# 實踐策略與效應

策略 - 啟動共同記憶

效應：

- 老人的公共參與
- 社區組織者態度的改變



社區劇場－看見在地生命故事

---

# 社區劇場應用的面向



# 社區劇場 – 看見在地生命故事

## 都會型社區 – 生活議題與新舊住民



# 社區劇場 – 看見在地生命故事

## 地方文史



# 社區劇場－看見在地生命故事

---

## 社區文化傳承



# 社區劇場 – 看見在地生命故事

---

## 眷村的大時代記憶





# 社區劇場 – 看見在地生命故事

## 生態劇



# 土地正義



社區劇場 – 看見在地生命故事

# 老人關懷議題

健康老人、身心障礙老人



自由時報

# 社區劇場－看見在地生命故事

## 外配議題



# 社區導覽 – 環境劇場



好情緒是最好的養生保養品  
與社區居民的互動中  
創造彼此交換禮物的機會



社區劇場－看見在地生命故事

---

問 與 答



## 社區劇場 – 看見在地生命故事

- 我們無法替生命多增添一些日子，  
卻可以替日子增添一些生命 ~

